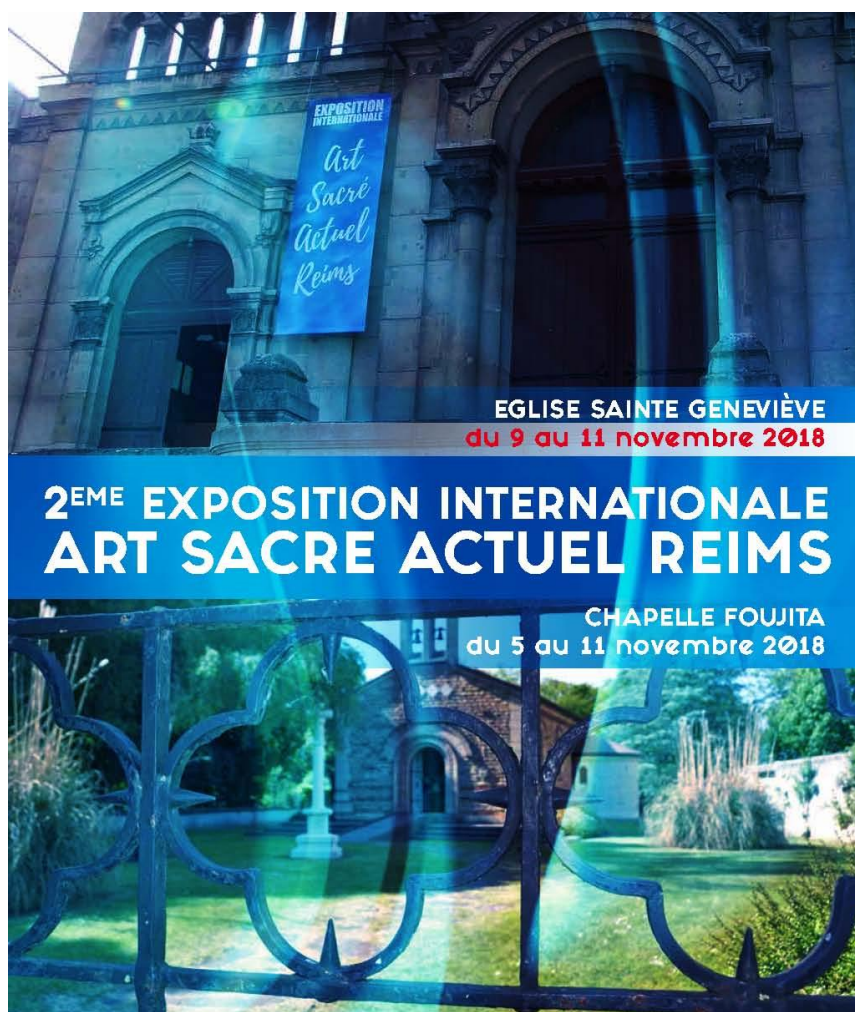


DOSSIER DE PRESSE – ASAR#2

2^{ème} exposition internationale d'Art Sacré Actuel

REIMS - du 5 au 11 novembre 2018

PAIX DES HOMMES, PAIX DE DIEU : 1918/2018



Eglise Ste Geneviève : 10 rue Cazin

Chapelle Foujita : 33 rue du Champ de Mars

Contact : J.R. De Pasquale – 06 80 55 26 23 – expo.asar2018@gmail.com

Site : <http://asar-expo.fr/>

Labellisé par la Mission du centenaire de la Première Guerre mondiale



PRESENTATION

Après le succès d'une première édition en 2016, l'association des amis de Sainte Geneviève organise sa 2^{ème} exposition d'Art Sacré Actuel à Reims – ASAR#2 – sur le thème « La Paix des hommes, la Paix de Dieu : 1918/2018 ». Cet événement entre dans le cadre de la clôture des commémorations de la Grande Guerre. Il est labellisé par la Mission du centenaire de la Première Guerre mondiale.

L'exposition réunira 20 artistes venant de Reims, de la France mais aussi originaires de Hong Kong, d'Australie, du Congo..., la plupart ayant spécialement créé une œuvre sur le thème.

Deux artistes seront à l'honneur : Frédéric Voisin, installé à Reims depuis 2000, connu pour ses gravures, et Gérard Rondeau, photographe marnais décédé en 2016, ayant exposé dans le monde entier.

L'exposition est organisée sur 2 sites :

- L'église Sainte Geneviève, 10 rue Cazin à Reims, du 9 au 11 novembre,
- Le jardin de la chapelle Notre Dame de la Paix, conçue par Leonard Foujita, 33 rue du Champ de Mars à Reims, du 5 au 11 novembre.

L'accès est gratuit. Les visites de l'église et des jardins seront rythmées par des animations, concerts, slam.

La visite de la chapelle Foujita sera possible sur inscription (payant).

PROGRAMME

Lundi 5 novembre : lancement des expositions à La Chapelle Foujita à 18 h. Inauguration des sculptures dans le jardin, concert sur un instrument de musique unique conçu par l'artiste Gilbert SCHLEWER « le campanile de la Paix ».

Le jardin sera ouvert du 5 au 11 novembre de 14h à 17h, une permanence sera assurée par les artistes exposants. Visite de la chapelle sur inscription à 14h (payant ; organisée par le Musée des Beaux-Arts) sauf le mardi 6 novembre.

Vendredi 9 novembre de 18h à 20 h : vernissage de l'exposition à l'église Sainte Geneviève en présence de l'archevêque de Reims.

Samedi 10 novembre :

10h – 22h : présence des artistes à l'église Sainte Geneviève

20h : slam session sur le thème de la paix, animée par le collectif « Tam Tam des Âmes ».

Dimanche 11 novembre de 10h à 17 h 30 présentation des œuvres par les artistes.

Visites de l'église Sainte Geneviève à 16h samedi et dimanche sur inscription.

LES PARRAINAGES ARTISTIQUES

La présentation sera organisée en regard des œuvres de deux artistes : Gérard Rondeau et Frédéric Voisin.

Ce double parrainage artistique, sous forme d'hommage pour Gérard Rondeau et en tant qu'invité d'honneur pour Frédéric Voisin, est une nouveauté de cette deuxième édition.

Gérard Rondeau, reporter et portraitiste, a collaboré avec la presse française pour le journal Le Monde, l'agence Vu, et accompagné les missions de Médecins du Monde dans le monde entier. Il est décédé en septembre 2016.

Il a été élu meilleur artiste plasticien de l'année lors des Globes de Cristal 2007.

« Rondeau voyage dans un monde en noir et blanc, il emprunte des chemins sans fin, joue avec les mots, les jeux d'ombre et les silences, il assemble des histoires et restitue des mondes en souffrance. » (source : gerardrondeau.com)



Dernier livre paru : « J'avais posé le monde sur la table », novembre 2015

Frédéric Voisin vit et travaille à Reims depuis 2000; diplômé de l'école nationale supérieure des arts appliqués, il se consacre maintenant exclusivement à la gravure après avoir été reconnu pour ses illustrations dès les années 80 dans le monde de l'industrie musicale.



« Apocalypse », Cathédrale de Reims 2011

LES ARTISTES

Peinture

Gilles ALFERA
CHUNG-HING
Isabelle de HEDOUVILLE F.
Anita FA
FLO
Addy MAFUJILA
MACILDO
Catherine VIGIER

Gravure

Laurence de SAINT MARTIN

Vitrail

Katia HENRY

Sculpture

Françoise CHIGNON
Anne-Marie DE PASQUALE
Franceleine DEBELLEFONTAINE
Catherine SIMON COURTIN
Catherine VILLA

Installation

Camille MASSON-TALANSIER
JR DICASA

Photo

Michel DESAISSEMENT
Marie VIDAL

et le « off » avec des associations : la Sève et le Rameau, l'Arche...

ZOOM SUR QUELQUES ŒUVRES



« La marche des Moines », bronze, 83 x 40 x 15 cm
Catherine VILLA, Fourqueux (78)
<https://www.catherinevilla.com/>

« PAX for ever », triptyque, 200 x 200 cm
Catherine VIGIER, artiste singulière, Le Perreux sur Marne
(94)

<http://ateliervigier.canalblog.com/>





« Les silences », résine, 60 x 20 x 22 cm
Franceleine DEBELLEFONTAINE, sculptrice, Paris
<http://www.franceleine.com/>

« Entre ciel et terre », 200 x 200 cm
Macildo, peintre, St Victor la Coste (30)
<http://sylvedauchet.fr/>



« Arche », huile sur toile, 114 x 146 cm
Gilles ALFERA, peintre et graveur, Neauphle le Château (78)
<http://www.alfera.org>

« Dialogue de sages dans un jardin de paix »,
Béton, h80 cm (détail)
Anne-Marie DE PASQUALE, sculptrice, Reims
<http://www.amdepasquale.com/>



« Le Sentier », 160 x 160 cm
CHUNG-HING, poète et peintre, Hong-Kong / Paris
<http://chunghing.free.fr/>

LE CADRE DE CETTE SECONDE EDITION ASAR #2

L'association des amis de Sainte-Geneviève a pour objet de faire connaître l'église Sainte Geneviève à Reims en y organisant des événements culturels, et de rechercher des fonds pour réaliser les travaux nécessaires à son entretien.

La première édition « ASAR 2016 » a eu lieu en novembre 2016 sur le thème « Miséricorde ». Elle a accueilli près de 800 visiteurs et suscité de nombreux échanges et découvertes pour le public comme pour les artistes, qui avaient créé des œuvres spécialement pour l'événement.

LE THEME : « LA PAIX DES HOMMES, LA PAIX DE DIEU ».

Il été choisi pour accompagner la clôture de la commémoration du centenaire de la guerre de 1914/1918, en proposant un parcours qui sort du « tourisme de mémoire » et de la commémoration de la guerre, résolument tourné vers la paix.

L'exposition ASAR 2018 affiche un message de paix dans une approche d'art sacré actuel.

L'art sacré actuel : C'est une approche spirituelle de l'Art produit par des artistes professionnels d'aujourd'hui. Elle peut ouvrir autant au Christ qu'à Bouddha et prendre appui sur les styles actuels. Ils ne se limitent pas à l'art abstrait contemporain et s'ouvre également à l'art singulier, au figuratif,...

La paix aujourd'hui ? Pas si simple, il suffit de remarquer la profusion d'images de guerres depuis la guerre 14/18 et la rareté des œuvres sur la Paix, sauf peut-être des affiches pour agir pour la paix. Cette exposition est une incitation à créer des œuvres en opposition à la violence, la haine, la vengeance, par des signes de paix, à construire des utopies nouvelles, à s'ouvrir à la paix intérieure, la non-violence : « vous n'aurez pas ma haine ».

« Il n'y pas de guerre sainte, seule la Paix l'est », le Pape François.

LES LIEUX

L'église Sainte Geneviève de Reims. C'est l'une des rares églises qui ne fut pas fortement endommagée par la Première Guerre mondiale. L'association diocésaine est propriétaire des murs. Ce lieu pourrait ainsi devenir un espace régulier de manifestations culturelles.

La Chapelle Notre Dame de la Paix de Reims, dite Chapelle Foujita, proposée en cohérence avec la thématique de l'exposition. Pour la première fois le jardin sera ouvert à des sculpteurs, avec des œuvres originales ainsi que des reproductions sur béton d'œuvres présentées à l'église Ste Geneviève.

Cette installation a été possible grâce à l'appui de **la Mairie de Reims, du Musée des Beaux-Arts et de l'entreprise Daven Design.**

L'exposition est également réalisée en partenariat avec la **Ville de Reims, le Département de la Marne, l'Agence régionale culturelle Grand Est et des entreprises privées.**

Elle est labellisée par la Mission du centenaire de la Première Guerre mondiale.